



خطبة الجمعة القادمة  
د/ خالد بدير بدوي

رئيس التحرير  
د/ أحمد رمضان  
مدير الجريدة  
أ/ محمد القطاوى

صوت الحياة  
WWW.DOAAH.COM

# صح مفاهيمك

بتاريخ: 18 ربيع الثاني 1447 هـ - 10 أكتوبر 2025 م

## عناصر الخطبة:

أولاً: ظاهرة الغش في الامتحانات.

ثانياً: ظاهرة تخريب الممتلكات العامة.

ثالثاً: ظاهرة الخلافات الأسرية وكونها سبباً من أسباب الطلاق.

## الموضوع

الحمد لله حمدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَتُوبُ إِلَيْهِ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنُؤْمِنُ بِهِ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ وَنَعُوذُ بِهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ﷺ. **أَمَا بَعْدُ:**  
فإن وزارة الأوقاف المصرية قد أطلقت مبادرة (صح مفاهيمك)، وهذه المبادرة مشروع وطني جليل، يهدف إلى بناء إنسان مصري قوي، من خلال تصحيح المفاهيم الدينية والسلوكيات المجتمعية الخاطئة، وتعزيز قيم الانتماء والانضباط، وذلك بمعالجة قضايا تمس الواقع اليومي للمواطن، برؤية علمية وتربوية منضبطة، تستند إلى خطاب ديني رشيد، يعالج الظواهر السلبيّة بالتوعية والرحمة دون إدانة أو إقصاء.  
وفي هذا اللقاء نتكلم مع حضراتكم عن ثلاث ظواهر اجتماعية هامة تمس الواقع المعاصر وهي:

## أولاً: ظاهرة الغش في الامتحانات.

من أهم الظواهر الاجتماعية والمفاهيم المغلوطة (ظاهرة الغش في الامتحانات)، حيث يسؤل للطلاب والطالبات صعوبة الاختبارات، وأن الذي أقل منه تعليمًا سيتفوق عليه لأنه ماهر في الغش، فلا بد أن يغش هو كذلك، وهذا فهم خاطئ مغلوطن، لأن الغاية لا تبرر الوسيلة، وما كان أصله حرامًا، لا يجوز حله بأي حال.  
إن ظاهرة الغش في التعليم لها أثرها السيئ على تقدم الأمم؛ فالغش بلاء ابتلي به طلاب العلم صغارًا وكبارًا، فهو ليس على مستوى المراحل الابتدائية فحسب، بل تجاوزها إلى الثانوية والجامعة والدراسات العليا، فكم من طالب قدم بحثًا ليس له فيه إلا أن اسمه على غلافه!! وكم من طالب قدم مشروعًا ولا يعرف عمًا فيه شيئًا!! وكم من طالب حصل على مجموع عالٍ في الشهادة الثانوية عن طريق الغش وهو لا يحسن القراءة والكتابة!!

هَذِهِ الظَّاهِرَةُ الَّتِي أَنْتَجَهَا الفِصَامُ النَّكْدُ الَّذِي يَعِيشُهُ كَثِيرٌ مِنَّا فِي مَجَالَاتٍ شَتَّى، نَعَمَ لَمَّا عَاشَ كَثِيرٌ مِن طُلَابِنَا فِصَامًا نَكْدًا بَيْنَ العِلْمِ وَالعَمَلِ، تَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يُحَاوِلُ أَنْ يَعْشَّ فِي الامْتِحَانَاتِ، وَهُوَ قَدْ قَرَأَ حَدِيثَ الرَّسُولِ ﷺ الَّذِي تَبَرَّأَ فِيهِ مِنَ العِشَّاشِ قَائِلًا: "مَنْ عَشَّ فَلَيْسَ مِنِّي" (مُسْلِمٌ)، بَلْ رُبَّمَا يَقْرَأُهُ عَلَى وَرَقَةِ الأَسْئَلَةِ، وَلَكِنْ ذَلِكَ لَا يُحْرِكُ فِيهِ سَاكِنًا؛ لِأَنَّهُ قَدْ اسْتَقَرَّ فِي ذَهْنِهِ أَنَّهُ لَا عِلَاقَةَ بَيْنَ العِلْمِ الَّذِي يَتَعَلَّمُهُ وَبَيْنَ العَمَلِ الَّذِي يَجِبُ أَنْ يَأْتِيَ بِهِ بَعْدَ هَذَا العِلْمِ، لِذَلِكَ حَرَّمَ الإِسْلَامُ كُلَّ صُورِ العِشِّ، وَتَبَرَّأَ الرَّسُولُ ﷺ مِنْ كُلِّ العِشَّاشِينَ.

إِنَّ العِشَّ لَهُ أَثَرُهُ السَّيِّئُ عَلَى المُجْتَمَعِ، فَهُوَ سَبَبٌ لِتَأَخُّرِ الأُمَّةِ، وَعَدَمِ تَقَدُّمِهَا وَرُقِيِّهَا، وَذَلِكَ لِأَنَّ الأُمَّةَ لَا تَتَقَدَّمُ إِلَّا بِالْعِلْمِ وَبِالشَّبَابِ المُتَعَلِّمِ، فَإِذَا كَانَ شَبَابُهَا لَا يَحْصُلُ عَلَى الشَّهَادَاتِ العِلْمِيَّةِ إِلَّا بِالْعِشِّ، فَقَوْلِي بِرَبِّكَ: مَاذَا سَوْفَ يَنْتِجُ لَنَا هَؤُلَاءِ الطُّلَبَةُ العِشَّاشُونَ؟! مَا هُوَ الهَمُّ الَّذِي يَحْمِلُهُ الوَاحِدُ مِنْهُمْ؟! مَا هُوَ الدَّوْرُ الَّذِي سَيَقُومُ بِهِ فِي بِنَاءِ الأُمَّةِ؟! لَا شَيْءَ، بَلْ غَايَةُ هِمِّهِ وَوَضِيفَةُ بِنْتِكَ الشَّهَادَةَ المُزَوَّرَةَ، لَا هَمَّ لَهُ فِي تَقْدِيمِ شَيْءٍ يَنْفَعُ الأُمَّةَ، أَوْ حَتَّى يُفَكِّرُ فِي ذَلِكَ؛ وَهَكَذَا تَبَقَى الأُمَّةُ لَا تَتَقَدَّمُ بِسَبَبِ أَوْلِيكَ العِشَّةِ بَيْنَهَا، وَنَظْرَةُ تَأْمُلٍ لِلوَاقِعِ: نَرَى ذَلِكَ وَاصِحًا جَلِيًّا، فَعَدَدُ الطُّلَابِ المُتَخَرِّجِينَ فِي كُلِّ عَامٍ بِالأَلْفِ وَلَكِنْ قَوْلِ بِرَبِّكَ مَنْ مِنْهُمْ يَخْتَرِعُ لَنَا؟! أَوْ يَكْتَشِفُ؟! أَوْ يُقَدِّمُ مَشْرُوعًا نَافِعًا لِلأُمَّةِ؟! قَلَّةٌ قَلِيلَةٌ لَا تَكَادُ تُذَكَّرُ!!

إِنَّ هَذَا العِشَّ غَدًا سَيَتَوَلَّى مَنَصِبًا، أَوْ يَكُونُ مُعَلِّمًا وَبِالتَّالِي سَوْفَ يُمَارِسُ عِشَّهُ لِلأُمَّةِ، بَلْ رُبَّمَا عَلمَ طُلَابُهُ العِشَّ، بَلْ إِنَّ الوَظِيفَةَ الَّتِي يَحْصُلُ عَلَيْهَا بِهَذِهِ الشَّهَادَةَ المُزَوَّرَةَ، أَوْ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا بِالْعِشِّ سَوْفَ يَكُونُ رَاتِبُهَا حَرَامًا؛ لِأَنَّهُ بُنِيَ عَلَى حَرَامٍ، وَأَيَّمَا جَسَدٍ نَبَتَ مِنْ حَرَامٍ فَالنَّارُ أَوْلَى بِهِ. إِنَّ الَّذِي يَعْشُّ قَدْ ارْتَكَبَ عِدَّةَ مُخَالَفَاتٍ -إِضَافَةً إِلَى جَرِيمَةِ العِشِّ- مِنْهَا السَّرِقَةُ، وَالخِدَاعُ، وَالكَذِبُ، وَأَعْظَمُهَا الإِسْتِهَانَةُ بِاللَّهِ، وَتَرْكُ الإِخْلَاصِ، وَتَرْكُ التَّوَكُّلِ عَلَى اللَّهِ... الخ.

فَعَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نَتَعَاقُونَ فِي مُقَاوَمَةِ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ، كُلُّ بِحَسَبِ اسْتِطَاعَتِهِ وَجُهْدِهِ، فَالْأَبُ فِي بَيْتِهِ، وَالْمُعَلِّمُ وَالْمُرْشِدُ فِي المَدْرَسَةِ وَالجَامِعَةِ كُلُّ يَقُومُ بِالوَعْضِ وَالإِرشَادِ، وَكَذَلِكَ الدَّاعِيَةُ فِي حُطْبِهِ وَدُرُوسِهِ، وَالإِعْلَامُ بِوَسَائِلِهِ المُخْتَلِفَةِ.

## ثَانِيًا: ظَاهِرَةُ تَخْرِيْبِ المُمْتَلِكَاتِ العَامَّةِ.

بَعْضُ النَّاسِ -بِفَهْمِهِمُ المَغْلُوطِ- يَسْتَحْلُونَ المَالَ العَامَّ، وَيَقُومُونَ بِتَخْرِيْبِ المُمْتَلِكَاتِ العَامَّةِ، بِحِجَّةِ أَنَّ لَهُمْ حَقُوقًا فِي هَذِهِ الأَمْوَالِ، وَيَسْتَحْلُونَ بِذَلِكَ الأَمْوَالِ العَامَّةِ، وَهَذَا مِنَ المَفَاهِيمِ المَغْلُوطَةِ الخَاطِئَةِ، لِأَنَّ المَالَ العَامَّ أَعْظَمُ خَطَرًا مِنَ المَالِ الخَاصِّ الَّذِي يَمْتَلِكُهُ أَفْرَادٌ أَوْ هَيْئَاتٌ مُحَدَّدَةٌ، ذَلِكَ لِأَنَّ المَالَ العَامَّ

ملك الأمة وهو ما اصطلاح الناس على تسميته "مال الدولة"، ويدخل فيه: الأرض التي لا يمتلكها الأشخاص، والطرق والمرافق، ومياه البحار والأنهار والترع، والمعاهد والمدارس، والمستشفيات، والجامعات غير الخاصة، وكل هذا مال عام يجب المحافظة عليه، ومن هنا تأتي خطورة هذا المال، فالسارق له سارق للأمة لا لفرد بعينه، فإذا كان سارق فرد محدد مجرمًا تُقطع يده إن كان المسروق من حرزٍ وبلغ ربع دينارٍ فصاعدًا، فكيف بمن يسرق الأمة ويبدد ثرواتها أو ينهبها؟! كيف تكون صورته في الدنيا وعقوبته في الآخرة؟!

اعلموا أن الأمر جدٌ خطيرٌ، إياكم إياكم من التعدي على المال العام بجميع صور التعدي، قولوا لكلٍ من أخذ المال العام واستحلّه، أنه يأتي به حاملًا على رقبته يوم القيامة، يقول تعالى: {وَمَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ}. (آل عمران: 161). وروى الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: "قام فينا النبي ﷺ فذكر الغلول، فعظمه وعظم أمره، قال: لا ألفين أحدكم يوم القيامة على رقبته شاة لها ثغاء، على رقبته فرس له حممة، يقول: يا رسول الله، أغني، فأقول: لا أملك لك شيئًا؛ قد أبلغتكَ، وعلى رقبته بعير له رغاء، يقول: يا رسول الله، أغني، فأقول: لا أملك لك شيئًا؛ قد أبلغتكَ، وعلى رقبته صامت، فيقول: يا رسول الله، أغني، فأقول: لا أملك لك شيئًا؛ قد أبلغتكَ، أو على رقبته رقاغ تخفق، فيقول: يا رسول الله، أغني، فأقول: لا أملك لك شيئًا؛ قد أبلغتكَ".

فمن غلَّ شاةً جيء بها يوم القيامة تيعر وهي على كتفه، ومن غلَّ بعيرًا جاء يحمله يوم القيامة وله رغاء يسمعه أهل الموقف على كتفه، ومن غلَّ فرسًا جاء يحمله يوم القيامة وله حممة، ومن غلَّ شيئًا قليلًا أو كثيرًا إلا جعل ناطقًا أمامه، حتى الذهب والفضة، من غلَّ صامتًا، أي ذهبًا أو فضةً جاء به يوم القيامة يحمله!!

إن الكثير منا قد تساهل في أمر المال العام تساهلاً عظيمًا في هذا الزمان: أحدهم يضع هاتفه الجوال جانبًا ثم يتكلم من هاتف العمل في أموره الشخصية!! وآخر يستخدم سيارة العمل في قضاء حاجياته وحاجة أولاده!! وثالث لا يأبه من الخروج مبكرًا من العمل بحجة أنه لا يوجد تقدير للموظف من حيث الراتب أو العلاوات فهو ينتقم بطريقته الخاصة!! ورابع يستخدم حاسوب العمل في طباعة أوراقه الخاصة!! وخامس يستخدم فاكس الدائرة الحكومية في إرسال سيرته الذاتية هنا وهناك!! وسادس يحمل معه أقلام وأدوات العمل إلى البيت ليوزعها على أطفاله!! وغير ذلك من صور التعدي على المال العام!! فأين نحن جميعًا من منهج سلفنا الصالح في أعمالهم وورعهم وتقواهم!!؟

ألا فبادر بالتوبة، فباب التوبة مفتوح لكل من أخذ مالًا خاصًا من أخيه، أو عامًا من الدولة، أن يرد ما أخذ من مظالم أهلها، قبل أن يحمل مظلمته على رقبته في الآخرة، ويُفضح بها على رؤوس الخلائق يوم القيامة.

### ثالثاً: ظاهرة الخلافات الأسرية وكونها سبباً من أسباب الطلاق.

لقد اهتم الإسلام بالأسرة اهتماماً كبيراً؛ لأنَّ الأسرة هي قوام المجتمع، وجعل الزواج بناءً هذه الأسرة، وأحاطه بسياج السكن والمودة والرحمة، وأخذ الميثاق الغليظ على الزوجين في استمرارية العلاقة الزوجية، فقال تعالى: {وَأَخَذْنَا مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا} (النساء: 21)، يقول القاسمي: " وَأَخَذْنَا مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا " أي : عهداً وثيقاً مؤكداً مزيداً تأكيد، يعسرُ معه نقضه، كالثوبِ الغليظِ يعسرُ شقُّه. وقال الزمخشري: الميثاقُ الغليظُ حقُّ الصَّحبةِ والمضاجعةِ، ووصفه بالغلظِ لقوتهِ وعظمه ". ( محاسن التأويل).

وَنظراً لضعف الحياة والمسئولية الملقاة على عاتق الزوجين، فإنَّ الزوجين يعتقدان أنَّ إنهاء العلاقة الزوجية بالطلاق، هو المبدأ الآمن ونهاية المطاف بالحياة المستقبلية الجديدة السعيدة، وذلك من خلال قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَتَفَرَّقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلاًّ مِنْ سَعَتِهِ وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعاً حَكِيمًا﴾ (النساء: 130). وهذا فهم خاطئ، لأنَّ الطلاق له آثاره المدمرة للفرد والمجتمع، فهو مشكلةٌ أسريةٌ عظيمةٌ، بسببها تفرقت الأسر، وتهدمت البيوت، وضاعت الذرية وتآخروا في التعليم والدراية، وقطعت الأرحام والصلات، وكثرت الآثام، وانعدمت الرحمة والشفقة عند كثير من الآباء والأمهات، وانتشرت الجرائم في المجتمع، وكثرت الأمراض النفسية عند الأبناء والآباء والأمهات، ونزعزع الأمن والاستقرار، وغير ذلك من المخاطر والآثار السيئة على الفرد والمجتمع.

لهذا فإنَّ إبليس يبعث جنوده في الأرض، ويجعل الجنديَّ البارِعَ -الذي فرَّق بين الزوجين وهدم الأسرة -أقربهم منه منزلةً. فعن جابر، قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ إبليسَ يَضَعُ عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ، ثُمَّ يَبْعَثُ سَرَايَاهُ، فَأَدْنَاهُمْ مِنْهُ مَنْزِلَةً أَعْظَمُهُمْ فِتْنَةً، يَجِيءُ أَحَدَهُمْ فَيَقُولُ: فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا، فَيَقُولُ: مَا صَنَعْتَ شَيْئاً، قَالَ ثُمَّ يَجِيءُ أَحَدَهُمْ فَيَقُولُ: مَا تَرَكْتُهُ حَتَّى فَرَّقْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ امْرَأَتِهِ، قَالَ: فَيَدْنِيهِ مِنْهُ وَيَقُولُ: نِعَمَ أَنْتَ». قَالَ الْأَعْمَشُ: أَرَاهُ قَالَ: «فَيَلْتَرِمُهُ» (مسلم). فَعَلَيْنَا أَنْ نَتَنَبَّهُ لِدَلِكْ، وَأَنْ نَتَذَكَّرَ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾. وَقَوْلَ الرَّسُولِ ﷺ: «لَا يَفْرَكُ [أَيُّ لَا يُبْغِضُ] مُؤْمِنٌ مُؤْمِنَةً، إِنْ كَرِهَ مِنْهَا خُلُقًا رَضِيَ مِنْهَا آخَرَ» (مسلم).

وكما قال الشاعر: إِذَا أَنْتَ لَمْ تَصْبِرْ مَرَارًا عَلَى الْقَدَى ..... ظَمِئَتْ وَأَيُّ النَّاسِ تَصْنَفُو مَشَارِبُهُ

وأخيراً: نداءً ورسالةً إلى الزوجين:

فأقول للزوج: أيها الزوج، يا من تريد طلاق زوجتك، كيف هي حياتك بعدها؟ وكيف سيكون أبنائك وبناتك؟ وإلى أي مآل ستتجه حياتك واهتماماتك؟ فالله الله في الحكمة والصبر، والتدرج في معالجة

