

الأزهر الشريف

قطاع المعاهد الأزهرية
الإدارة المركزية لامتحانات
وشتون الطلاب والخريجين

عدد الصفحات (١٢) صفحة

وعلى الطالب مسؤولية المراجعة
والتأكيد من ذلك قبل تسليم الكراستة

ورقة الامتحانية

لامتحان الشهادة الثانوية الأزهرية - الدور الأول

عام ١٤٣٧ / ٢٠١٦ - ١٤٣٨ هـ

المادة : الإنشاء

القسم : الأدبي

زمن الإجابة : ساعتان

مجموع الدرجات (مكتوبًا بالحروف)

المذهب

السؤال	الدرجة بالأرقams	اسم المصحح ثلاثيًّا
الأول		
الثاني		
الثالث		
الرابع		
الخامس		
السادس		
السابع		
الثامن		
المجموع		

الرقم السري**الرقم السري**

الأزهر الشريف - قطاع المعاهد الأزهرية

الإدارة المركزية لامتحانات وشتون الطلاب والخريجين

عدد الصفحات (١٢) صفحة

وعلى الطالب مسؤولية المراجعة

والتأكيد من ذلك قبل تسليم الكراستة

اسم المعلم :

اسم الطالب ولقبه:

المادة:

التاريخ:

المذهب:

رقم الجلوس:

تبليغ

على الطالب كتابة

اسمها ولقبها كاملاً ويحضر عليها كتابة
أى علامة تدل عليه داخل ورقة الإجابة.

عزيزي الطالب / عزيزتي الطالبة:-

- أقرأ السؤال بعناية، وفك فيه جيداً قبل البدء في إجابته.
- أجب عن جميع الأسئلة ولا تترك أي سؤال دون إجابة.
- عند إجابتك على الأسئلة المقالية ، أجب فيما لا يزيد عن المساحة المحددة لكل سؤال .

مثال :

- عند إجابتك على أسئلة الاختيار من متعدد (إن وجدت) ظلل الدائرة ذات الرمز الدال على الإجابة الصحيحة تظليلًا كاملاً لكل سؤال .

مثال : الإجابة الصحيحة (د) مثلاً

(د) (ج) (ب) (أ)

- في حالة ما إذا أجبت إجابة خطأ ، ثم قمت بșطها وأجبت إجابة صحيحة تحسب الإجابة صحيحة .
- في حالة ما إذا أجبت إجابة صحيحة ، ثم قمت بșطها وأجبت إجابة خطأ تحسب الإجابة خطأ.

ملحوظة : يفضل عدم تكرار الإجابة على الأسئلة.

- عدد صفحات الكراسة (١٢) صفحة.
- تأكيد من ترقيم الأسئلة تصاعدياً ، ومن عدد صفحات كراستك ، فهي مسئوليتك .
- زمن الامتحان (ساعتان).
- الدرجة الكلية للامتحان (٤٠) درجة .
- عند احتياج الطالب للإجابة على أي فقرة وذلك عند حدوث أي سبب يقتضي ذلك؛ يستخدم المسودة بآخر الورقة الامتحانية مع كتابة رقم السؤال والفقرة بوضوح، بشرط ألا تكون الإجابة مكررة.

هذا الجزء

غير مخصص للإجابة

[٤٠ - ١٥]

: [السؤال الأول]

- * اكتب مقالاً أدبياً مستخدماً علامات الترقيم المناسبة عن إتقان العمل وأثره في رقي الفرد والمجتمع .

[تابع السؤال الأول]

[٤٠ - ١٥]

[السؤال الثاني] :

* اكتب مقالاً علمياً مستخدماً علامات الترقيم المناسبة عن أثر الثقافة العربية في العالم .

[تابع السؤال الثاني] :

[Σ - Ι]

[السؤال الثالث] :

* اكتب بأسلوب علمي مستخدماً علامات الترقيم المناسبة في كُلٌ من :

- ١- المقال الافتتاحي، والمقال العمودي .

١- المقال الافتتاحي، والمقال العمودي .

المقال الافتتاحي :

المقال العمودي :

٢- التقرير الإداري، والتقرير العلمي :

التقرير الإداري :

التقرير العلمي :

٣- السير الذاتية، وفن الترجم (السير الخيرية) .

السر الذاتي :

فن الترجم (السير الغيرية) :

[تابع السؤال الثالث] :

٤- الإنشاء الوظيفي، والإنشاء الإبداعي .

الإنشاء الوظيفي :

الإنشاء الإبداعي :

٥- المنازرة الواقعية، والمناظرة الخيالية .

المناظرة الواقعية :

المناظرة الخيالية :

[مسودة]

[مسورة]

[مسورة]

[مسورة]